

はびきの市民大学情報誌

はびきの市民大学だより

学習情報室に新しく入った図書のご案内

2階学習情報室に、講座の関連図書が6冊入りしましたのでご紹介させていただきます。閲覧のみの利用になりますが、羽曳野市立図書館に蔵書がないものばかりですので、講義の予習復習、レポートの作成などにご活用されるのはもちろん、受講生以外の方の閲覧も可能ですのでご利用ください。(閲覧される場合は、1階市民大学カウンターでお声がけください。)

- ・【講座⑫忠臣蔵を多角的に知る】関連本
『国立劇場・歌舞伎の型1 仮名手本忠臣蔵』 神山彰(監修) 雄山閣
- ・【講座⑬地域の変化とこれからの観光】第2回目登壇講師の著書
『観光による課題解決ーグローバル化と人口減少による歪みを越えるー』 堀内史朗(著) 晃洋書房
- ・【講座⑭コロナ禍で健康に暮らすために自分でできること】
『「聞く力」こそが最強の武器である』 國武大紀 フォレスト出版
- ・【講座⑮宮沢賢治と芸術・文化】
『わたしの宮沢賢治 地球生命の未来圏』 毛利衛 ソレイユ出版
- ・【講座⑯暮らしに活かす アロマセラピーとメディカルハーブ】関連本
『医療現場でのアロマセラピーの実践 メディカルアロマレシピ』 岩橋知美(著) 現代書林
- ・【講座⑰大気の理(ことわり)を探る】関連本
『空のふしぎがすべてわかる! すごすぎる 天気の図鑑』 荒木健太郎(著) KADOKAWA

学長コラム【第28回】



河内厚郎
(はびきの市民大学学長)

いつどこで誰が産み出したのか、人でも怪物でもない、異形の姿をもった「ベム」「ペロ」。

民放テレビで何度も放送されたアニメ『妖怪人間ベム』は、1968年10月から翌年3月までフジテレビ系列で放映された。再放送が繰り返されたのは需要があったからだろう。その後に製作されたリメイクアニメや他メディア作品(コミック・実写ドラマなど)をふくむと相当な量になる。

たしかに不思議な力を持ったアニメではある。人々に迫害され、ときには友情を育みながら、いつか人間になれる日を夢みて、世の「悪」と戦い続ける。科学者の実験によって培養液から造りだされた細胞が妖怪人間となり、人間によく似た姿となって、悪を退治する旅に出る(原型はシェリー夫人の『フランケンシュタイン』だと思う)。

どれほど嫌われても人間を傷つけようとしない妖怪人間たちのせつない姿を通し、差別・いじめ・虐待・ひきこもり…さまざまな「負」の情念がうごめく、人間世界の愚かさが身にしみるドラマである。

高度成長に浮かれながらも、歴史の裡にうごめくモノノケの気配を、視聴者はこのアニメに感じ取っていたに違いない。

1月の聴講のご案内

⑫忠臣蔵を多角的に知る 【学長企画講座】		土曜1限 10:30~12:00
1/8	『仮名手本忠臣蔵』を語る	国際日本文化研究センター 名誉教授/ 大阪学院大学 教授 笠谷和比古 はびきの市民大学 学長 河内厚郎
1/15	モーリス・ベジャールが忠臣蔵を描いたバレエ『ザ・カブキ』	舞踊ジャーナリスト 萩あつこ
1/22	映画からみる忠臣蔵	大阪芸術大学 非常勤講師 吉田馨

⑬地域の変化とこれからの観光 【阪南大学提携講座】		土曜2限 13:00~14:30
1/8	災害に負けない人々の営み	阪南大学国際観光学部 准教授 渡辺和之
1/22	観光とITの織り成す未来	阪南大学国際観光学部 准教授 長谷川明彦
1/29	変革を迫られる旅行ビジネス	阪南大学国際観光学部 教授 福本賢太

⑭コロナ禍で健康に暮らすために自分でできること 【四天王寺大学特別公開講座】		土曜3限 15:00~16:30
1/8	大切にしている価値観を意識する	四天王寺大学看護学部 教授 大橋純子
1/22	日常生活の中での感染予防	四天王寺大学看護学部 講師 岩佐美香
1/29	コロナ禍での不安やうつへの対応-自分と家族の健康のために-	四天王寺大学看護学部 教授 宇佐美しおり

⑮宮沢賢治と芸術・文化		日曜2限 13:00~14:30
1/9	宮沢賢治と音楽	甲南女子大学文学部日本語日本文化学科 講師 森本智子
1/16	宮沢賢治と絵画・映像文化	

⑯暮らしに活かす アロマセラピーとメディカルハーブ		水曜1限 10:30~12:00
1/12	メディカルハーブとは ~優しさのジャーマンカモミール~	AEAJ 認定アロマセラピスト/ JAMHA 認定ハーバルプラクティショナー 坂下典子
1/19	暮らしに活かすメディカルハーブ ~爽やかペパーミント~	

⑰大気の理(ことわり)を探る		木曜1限 10:30~12:00
1/6	雲と降水の科学	大阪教育大学 教授 吉本直弘
1/20	気候変動の現状と未来の地球	

⑱古文書で学ぶ地域の歴史<<江戸時代2>>		月曜1限 10:30~12:00
1/17	崩し字の基本を学ぶ さまざまな証文を読む(1)	大阪府立狭山池博物館 中山潔
1/31	崩し字の基本を学ぶ さまざまな証文を読む(2)	

- 場 所 羽曳野市立生活文化情報センター(LICはびきの)
- 申 込 来館、電話、FAX
- 申込期間 当該講義日の1週間前から前日まで ※先着順。定員に達し次第、締め切りとなります。
- 聴講料 1講義につき800円(当日支払)

はびきの市民大学

〒583-0854 大阪府羽曳野市軽里1丁目1番1号(LICはびきの内)
【TEL】072-950-5503 / 【FAX】072-950-5650

受付 9時00分~17時30分(2階学習情報室 9時30分~16時30分) ※閉室は祝日・振替休日・年末年始
ご提出いただきました個人情報につきましては、羽曳野市個人情報保護条例(平成12年羽曳野市条例第43号)に基づき適切に管理いたします。
※障害への配慮が必要な場合は事前にご相談ください。
※表記されている内容については予告なく変更になる場合がございます。

はびきの市民大学

検索

