

特別講義（同時開催／学位授与式）

女性天皇の花咲く時代 ～古代最後の女帝が残したモノ～

ジェンダー格差が大きな課題となっている昨今、皇位継承問題でも女性天皇の可否が議論されるのがふえました。人類は男女二つで成り立っているのに、片方でしかない男子のみに資格を限定していけば先細りになるのは当然のこと。たかだか百五十年ばかり前に制定された法律がたちゆかなくなっている現在、二千年を超す長い我が国の歴史をひもとき、先人たちの知恵をヒントにするのも大切なことではないでしょうか。

歴史は、未来を生きる知恵でもあります。古代最後の女帝を描いた拙著『天平の女帝 孝謙称徳』（新潮社）をもとに、いっしょに未来をみつめてみましょう。

2021年 **7月3日**（土）13時00分（12時30分開場）

第1部 学位授与式／第2部 特別講義

<会場> LIC はびきの 1階 ホールM

<入場料> 無料・自由席

玉岡かおる

作家。兵庫県三木市生まれ 神戸女学院大学卒業。
平成元年、神戸文学賞受賞作『夢食い魚のブルー・グッドバイ』（新潮社）で文壇デビュー。第12回山本周五郎賞候補作『をんな紋』（角川書店）ほか、『天平の女帝 孝謙称徳』（新潮社）『夜明けのウエディングドレス』（幻冬舎）など年に1冊のペースで作品を世に問いつけている。舞台化、TVドラマ化された『お家さん』（新潮社）で第25回織田作之助賞受賞。最新作は『姫君の賦 -千姫流流-』（PHP 研究所）。



はびきの市民大学

〒583-0854 羽曳野市軽里 1-1-1 (LIC はびきの内)
【TEL】 072-950-5503 / 【FAX】 072-950-5650
1階受付 9時00分～17時30分 ※閉室は祝日・振替休日・年末年始

感染予防対策のため、入場時に検温いたします。37.5度以上のお客様は入場をお断りいたします。手指消毒・マスクの着用・連絡先のご記入をお願いします。ご協力いただけない場合は入場をお断りします。



提出いただきました個人情報につきましては、羽曳野市個人情報保護条例（平成12年羽曳野市条例第43号）に基づき適切に管理いたします。
※障害への配慮が必要な場合は事前にご相談ください。※駐車場には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。 主催／羽曳野市